



## **Symposium „Das Museum der Zukunft. Bauen. Kuratieren. Teilen“**

**21./22.06.2018**

### **Das Programm im Überblick:**

---

**Donnerstag, 21.6.2018**

**10.00 Uhr | Begrüßung & Einführung durch Dr. Ulrike Lorenz**

**10.15 Uhr | Keynote „Das Museum der Zukunft“**

von Chris Dercon, ehemals Volksbühne Berlin und Tate Modern London

**11.15 Uhr | Initial Talk | Wo findet das Museum der Zukunft statt?**

Mit Chris Dercon, ehemals Volksbühne Berlin und Tate Modern London, Prof. Dr. Wolfgang Ullrich, Kunsthistoriker und Autor, Dr. Ulrike Lorenz, Kunsthalle Mannheim

Moderation: Hon.-Prof. Dr. Julia Voss, Uni Lüneburg (Moderation)

**12.00 Uhr | Mittagspause**

**13.00 Uhr | Input | Museen in Bewegung (je 20 min Kurzvortrag & Diskussion)**

- 1.) Museum bauen. Standbein/Spielbein: Über das Verhältnis von permanenten und temporären Museumsräumen. (Prof. Dr. Andres Lepik, Direktor Architekturmuseum der TU München)
- 2.) Museum kuratieren: Museum denken – Kanon in Bewegung. (Dr. Stefanie Heraeus, Uni Frankfurt, Städelschule Frankfurt)

**15.00 Uhr | Kaffeepause**

**15.30 Uhr | Labore: Museen in Bewegung**



- 1.) Museum bauen. Standbein/Spielbein: Über das Verhältnis von permanenten und temporären Museumsräumen. (Prof. Dr. Andres Lepik)
- 2.) Museum kuratieren: Museum denken – Kanon in Bewegung. (Dr. Stefanie Heraeus)

**17.00 Uhr | Pause | Pinnwand-Präsentation der Labor-Ergebnisse**

**17.30 Uhr | Museum in Bewegung – Die Neue Kunsthalle Mannheim**

Statement von Architekt Nikolaus Goetze, gmp – Architekten von Gerkan, Marg und Partner

Die neue Kunsthalle Mannheim versteht sich als ein „Museum in Bewegung“; der Neubau folgt dem Konzept einer „Stadt in der Stadt“: mit Neuinszenierung der Sammlung, überraschenden Künstlerräumen, mit einer umfassenden digitalen Strategie und einem Programm, das die Menschen intellektuell wie körperlich zu bewegen vermag. Thematische Rundgänge durch das Haus, mit dem Team der Kunsthalle Mannheim.

**19.00 Uhr | Abendvortrag: „Das Murmeln der Dinge im Raum“**

Von Prof. Dr. Beat Wyss (Kunsthistoriker)

**20.30 Uhr | Abendessen & Bar**

**Freitag, 22.6.2018**

**9.30 Uhr | Begrüßung & Resumée des Vortages**

Dr. Ulrike Lorenz, Kunsthalle Mannheim

Diskussion mit den Referentinnen & TeilnehmerInnen

**10.15 Uhr | Kaffeepause**

**10.30 Uhr | Input | „Das Museum im Kontext seiner Stadt“**



1. Museum bauen: Ortspezifisch produzieren, ausstellen, verhandeln vermitteln (Ipolitto Laparelli - Manifesta Palermo/ OMA Rotterdam) (via Skype und auf Englisch)
2. Museum machen: Museums as mental fitness centers (Erlend Hoyersten, Direktor, AROS Aarhus Kunstmuseum )
3. Museum teilen: Das lernende Museum - Perspektiven aus dem Ausstellungs- und Forschungsprojekt „museum global“ (Dr. Maria Müller-Scharek und Julia Hagenberg, Kunstsammlung NRW, Düsseldorf)

#### **11.30 Uhr | Labore „Das Museum in seiner Stadt“**

1. Museum machen: Museums as mental fitness centers (Erlend Hoyersten, Direktor, AROS Aarhus Kunstmuseum )
2. Museum teilen: Das lernende Museum - Perspektiven aus dem Ausstellungs- und Forschungsprojekt „museum global“ (Dr. Maria Müller-Scharek und Julia Hagenberg, Kunstsammlung NRW, Düsseldorf)

#### **13.00 Uhr | Mittagessen**

**14.00 Uhr | „Thesen-Tische für die Zukunft“** | Diskussion der Labor-Ergebnisse & Auswertung des Symposiums von und mit: VertreterInnen Mannheimer Institutionen, Studierenden der Städelschule Frankfurt u.a., Institutionen / Fachbereiche der Stadt Mannheim, Gäste & Teilnehmende

#### **14.45 Uhr | Zusammenfassung & Ausblick**

#### **15.15 Uhr | Abschluss der Veranstaltung**